

HISTORIA DEL PAÍS

Economía del Perú colonial (1566-1650)

El período que va entre 1566 y 1650 es conocido por los historiadores de la UNMSM como el de la Economía tributaria productora (modelo planteado por Carlos Lazo). Este periodo se divide en dos subperíodos:

a)Subperíodo de 1566 hasta 1592

Las antiguas granjerias se consolidan y se convierten en haciendas, estas eran unidades de producción cuya renta era suficiente para el mantenimiento del status del hacendado, en otras palabras, la renta era producto de la industria de la propiedad.

En este subperíodo se realizan las composiciones de tierras, las cuales permitieron a los hacendados obtener títulos supletorios por las tierras que detentan sin título legal, con ello se consolida el nacimiento de las haciendas en el Perú colonial (1566).

b) Subperíodo 1593-1650

Se desarrolla la economía formal y la informal. La producción informal copaba gran parte del mercado y competía con las mercaderías venidas en los galeones desde España, los empresarios de provincia no estaban de acuerdo con el monopolio de Lima, por ello fomentaron el contrabando.

En este subperíodo se establecieron bancos informales en Lima, los cuales fueron obligados a regularizarse con las Recopiladas Leyes de Castilla y la legislación del Cabildo de Lima. Al formalizarse los nuevos banqueros no podían hacer préstamos, pero sí giraban pagarés, los cuales eran sobregirados y sobre ello se establecía un interés. Entre la primera mitad del siglo XVII nacieron los circuitos de producción y comercio.

Los hacendados crean una especie de señorío, en sus propiedades fundan capillas y construyeron Iglesias. A inicios del siglo XVII entonces nació el área geopolítica del Bajo Perú.



La Minería

La minería se desarrolló debido a la necesidad de monedas, las minas locales proveían del 50% de la plata que circulaba en el Bajo Perú.

Lamentablemente para los indios, ellos fueron usados como mano de obra a través de la mita implantada por el virrey Francisco de Toledo en la segunda mitad del siglo XVI.

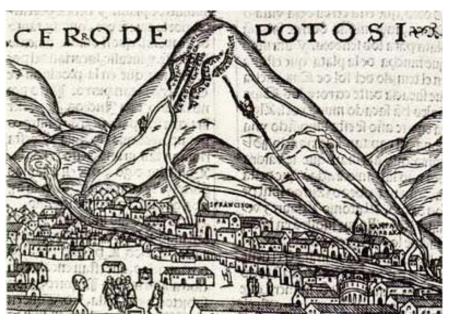


Ilustración colonial que muestra las Minas de Potosí